

JAK JSME NA TOM SE ZNALOSTÍ ANGLIČTINY ANEB „ANGLICKY KOMUNIKATIVNĚ SE SLOVNÍKEM“

„Středně pokročilá pasivní znalost angličtiny“, stojí v životopise uchazeče o zaměstnání. Vynalézavost v popisu toho, co člověk (ne)umí, zdá se, nemá mezí. Škála je opravdu bohatá: „anglicky aktivně se slovníkem“, „AJ – věčný začátečník“, „angličtina – intenzivně na ní pracuji“, „jazyková znalost: není čím se chlubit... minimální znalost NJ, RJ, ale rád se přiučím“, „jazyky – lehce komunikativně“ anebo „francouzsky pasivně slovem i písmem“.

Jedna stránka je hodnocení našich znalostí a schopností. V CV bychom se měli přidržet ustálených slovních obrátů jako „aktivní“, „plynulá“ nebo „komunikativní znalost“, případně „středně pokročilá“, pokud se z titulu obsazované pozice neočekává každodenní jednání či písemný styk v cizím jazyce. V některých případech postačí i „pasivní znalost“ či „orientace v psaném textu“, např. když ke své práci budeme využívat informací z cizojazyčných manuálů. Jiné „důmyslné“ formulace spíše naznačují neznalost a nekompetentnost a mohou nás diskvalifikovat z užšího výběru.

Druhou stranou mince je pak skutečné využití jazykových kapacit v budoucím zaměstnání. Ne vždy, ačkoliv to zaměstnavatel v požadavcích na kvalifikaci avizuje, je později součástí práce denní komunikace v cizím jazyce. Ale například i pozice recepční, která byt „jen přepojuje“ telefonní hovory, klade na zaměstnance určité nároky. V každém případě se musí řádně představit, zeptat se na požadavek volajícího, při pochybnostech se ujistit, nebo zformulovat svou žádost, zanechat zprávu nebo si domluvit termín.

Vyšší dívčí je pak osobní jednání v cizím jazyce. Pokud si svými schopnostmi nejsme zcela jisti, je dobré se na danou situaci předem připravit, hovořit srozumitelně – v kratších a přiměřeně členitých větách, jednoduše a přímě. Co se týká slovní zásoby, odborníci doporučují důvěřovat svým instinktům. Pokud se v rozhovoru na zlomek sekundy zarazíme, protože se nám nezdá význam slova, které chceme použít, měli bychom jej raději vynechat.